Français 3

Travail d'été 2020

Lexington Christian Academy

What is my summer work for FR 3 and why am I doing it?

The goal of this summer work is to keep your French skills up over the summer, so you will be well prepared to continue our language journey when we return. The two best ways to grow in language proficiency are through reading and storytelling, so this work is designed to help you grow and improve your language skills while we are away. This summer you will be reading the first four chapters of "Voyage de sa vie". Each chapter has a set of questions and a vocabulary sheet that goes along with it. Follow the steps below for reading and completing the questionnaires. You can certainly read to the end if you would like, but you will only be responsible for having read the first four chapters; we will finish the book together when we return to school in the fall.

Strategies for reading in French

The ideal strategies for reading for best comprehension are as follows:

1. Read over the chapter twice without stopping (to look up words, etc.)
2. Look at the vocabulary sheet and familiarize yourself with the terms and pictures and review the questions
3. Read the chapter again and be intentional about noticing the vocabulary words in the text
4. Read the story aloud - read it to yourself, a member of your family, to your pet, etc.
5. Review the questions again and answer in complete sentences.
6. After each chapter, put the book away and spend a few days thinking about the chapter and attempting to retell what happened (in English and in French)
7. After a few days, start over with the next chapter.

How will this work factor into my grade?

The summer work will be collected on the first day of school and will go into the gradebook as a minor grade worth 100 pts. The work will be graded for completion & accuracy, but you will not be penalized for minor grammatical errors. I should be able to easily tell that you read each chapter carefully and did your best to understand it.

Tips & Tricks

Question formation:

You will see more **INVERSION** with questions this year. That is just when the subject and verb are switched, so a question like this **"où vont-ils"** is like "où est-ce qu'ils vont?" aka **"Where are they going?"**

If the verb ends in a **VOWEL**, then you'll see a "t" but it's only there for pronunciation. For example, **"Où va-t-elle"** is same as "Où est-ce qu'elle va - **Where is she going ?**

N'oubliez pas: Question words

OÙ: *where*

QUI : *who*

QUAND: *when*

POURQUOI: *why*

QUEL(LE): *what/which*

QU'EST-CE QUE: *what*

COMMENT : *how/what is someone/something like*

COMBIEN DE: *how many/how much*

AVEC QUI: *with whom*

CHAPITRE 1

Quel est le titre du livre ? _____

Qui est le personnage principal ? _____

Qui sont les personnages secondaires ?

a) _____, _____, _____

b) _____

c) _____

D'où la famille vient-elle ? *(Where is the family from)* _____

Où vont-ils ? _____

Dans quelle ville en France commencent-ils *(do they begin)* leur voyage ?

_____

Où vont-ils pour le train ? _____

Où mangent-ils le déjeuner ? _____

Qu'est-ce qu'ils commandent ? _____

Pour quoi est-ce que le père demande quand il veut payer pour le déjeuner ?

_____

Qui est au restaurant ET dans le train avec la famille? _____

Décrivez *(Describe)* la femme.

_____

_____

Pourquoi le garçon continue-t-il à regarder la femme ? Qu'est-ce qui s'est passé ? *(What happened)*

_____

_____

Avec le TGV, quelle est la durée du trajet de Paris à Genève ?

_____

Vers combien un billet coûte-t-il pour *aller simple ?* _____

(meaning) aller simple = _____

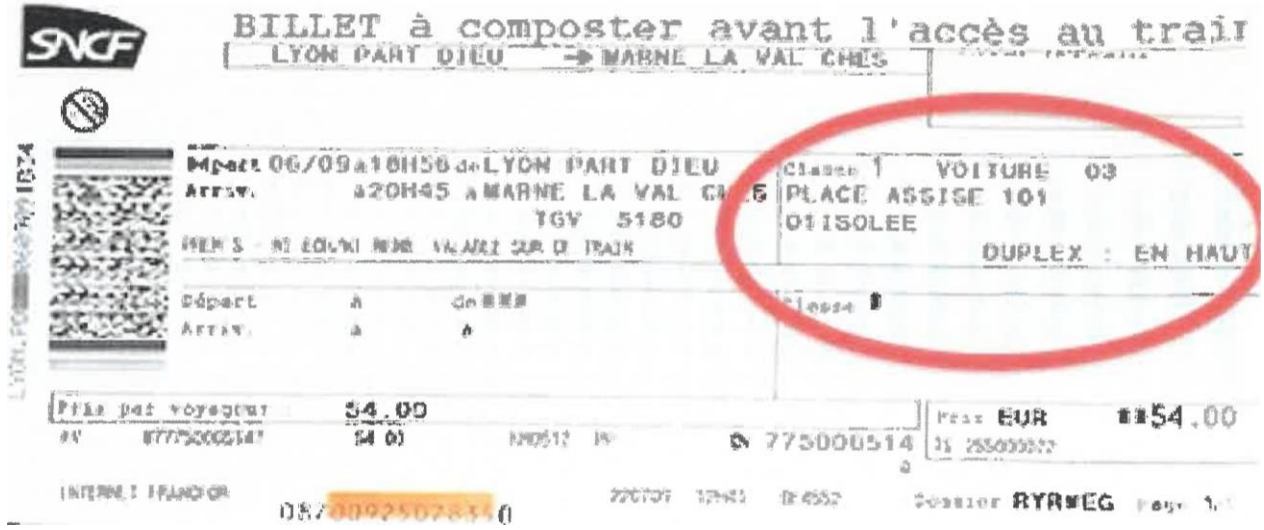
aller et retour = _____

=

Donnez les deux verbes qui sont montrés dans ces photos (p.5 et p.9)

_____

_____



What does SNCF stand for? _____

What does it mean at the top of the ticket: "billet à composter avant l'accés au train"?

_____

At which "wagon" should you enter the train? _____ Are you in 1st or 2nd class? _____

What is your seat number? _____ What time do you arrive? _____

How much did the ticket cost you? _____

What time do you leave? (don't use military time) _____

Where are you leaving from? _____

VOCABULAIRE CH 1 Label the place / vocabulary with a word or phrase from the box. You will be using it to tell what happened.

le poisson grillé	un pourboire	un plateau de fromage	un taxi	un bijou / des bijoux
l'addition	l'avion	un Orangina	(dans) le coin	
les cheveux violets	le plat végétarien	la gare (la gare de Lyon)	un TGV	
Le Train Bleu (un restaurant)	une salade niçoise	un chien dans un panier	le contrôleur	

CHAPITRE 2

Où est la famille Bartolin au commencement du chapitre ?

_____

Où va-t-elle *(la famille)* pour manger ?

_____

Comment est la femme qui y travaille ?

_____

Qu'est-ce que la famille commande ?

_____

_____

Pourquoi Jean-Luc ne mange-t-il pas ?

_____

Avec qui est-ce que la famille parle là-bas *(there)* ? Décrivez ces personnes.

_____

_____

Qu'est-ce que M. Bartolin fait quand il fait la connaissance du Monsieur ?

_____

_____

Que commandent-ils ? *(What do they order ?)*

_____

_____

Pourquoi ils prennent le train et non pas un avion ?

_____

Où vont-ils ? Pour rendre visite à qui ? Pourquoi ?

_____

_____

Où habitent-ils ? _____

Quand est la Fête Nationale ? _____

Quand est la Fête de l'Escalade ? Qu'est-ce que les gens mangent ? Pourquoi ?

_____

_____

Combien de langues parle-t-on en Suisse ? Lesquelles ? *(Which ones ?)*

_____

_____

Dans quel hôtel les personnages restent-ils ? _____

C'est quelle sorte d'hôtel ? _____

Comment la famille Bartolin peut payer pour un tel hôtel ?

_____

Pourquoi le Jet d'Eau est si intéressant ?

_____

_____

Où est la femme insecte ? _____

Quelles sont les mauvaises nouvelles que Jean-Luc ne veut pas donner à la dame ?

_____

_____

VOCABULAIRE CH 2

un couple âgé	chauve (n'a pas beaucoup de cheveux)	le Jet d'Eau	une tartelette au citron
mauvaises nouvelles	la voiture-bar	le lac Léman	bonnes nouvelles
l'Hôtel Beau-Rivage	les neiges des Alpes	un queue-de-cheval	un collier
serrer la main	avoir le mal de l'air	voler (two meanings)	donner/offrir un cadeau
avoir le mal de mer	avoir le mal du pays	offrir des fleurs	la Fête Nationale
la Fête de L'Escalade			

VERBES :

Culture :

Fêtes :

CHAPITRE 3

Pourquoi Noémie est fâchée contre son frère ? _____

Quel est le secret de Jean-Luc ? _____

Où est la femme maintenant ? _____

Qu'est-ce que les enfants décident de faire ? _____

Donnez les deux sortes de voitures dans un train ? (not looking for Ist and 2 nd class)

_____

Où se trouve le WC en train? _____

Est-ce que les enfants ont trouvé la femme ? _____

Qu'est-ce qu'ils ont fait ? Ont-ils cherché le contrôleur ?

_____

Jean-Luc l'a joué très cool ? _____

Comment s'appelle la femme ? _____

Elle était contente de parler avec Jean-Luc ? Comment vous le savez ? *(How do you know ?)*

_____

Verbes : 1)meaning 2)how are they used in the book? The first is an example.

apprécier - to appreciate ; 'Il n'apprécie pas le voyage en train' (he doesn't/can't appreciate)

chercher

déranger

quitter

se promener

s'inquiéter

s'amuser

se cacher

sourire (vs un souris / une sourire)

avoir besoin de

se souvenir de

CHAPITRE 4

Qui Noémie et Jean-Luc cherchent-ils ? _____

Pourquoi ? Cette personne a compassion ou pas ?

_____

_____

Quelle est la réponse de cette personne ? Pourquoi ?

_____

_____

Avec qui Jean-Luc doit parler ? _____ou _____

Quel est le travail d'un contrôleur ? _____

d'un douane ? _____

d'un agent de police ? _____

(p.30) Pourquoi Jean-Luc sait que ce n'est pas le début d'une aventure, mais la fin ?

_____

_____

Pourquoi M. et Mme Vidollet attendent-ils la famille Bartolin ?

_____

Pourquoi les Vidollet n'ont pas beaucoup de bagages ?

_____

Quels sont les deux adjectives utilisés ? _____, _____

Pourquoi les Bartolin font la queue à la douane et non pas les Vidollet ?

_____

Pourquoi Noémie traine les pieds ? Qu'est-ce que ça veut dire ?

_____

_____

Comment la famille Bartolin arrive à l'hôtel ? _____

Qu'est-ce que Noémie et Jean-Luc mangent pour le dîner avant de dormir ? Pourquoi ?

_____

_____

Qu'est-ce que Jean-Luc peut voir de sa fenêtre de l'hôtel ? Cela lui plaît ?

_____

_____

Où mangent-ils ? Qu'est-ce qu'ils mangent pour le petit déjeuner ? Cela leur fait penser à quel restaurant ?

_____

_____

Comment M. Vidollet a demandé à Jean-Luc «if he slept well » ?

_____

Quelle était la réponse de Jean-Luc ? Et la réponse de Mme Vidollet ?

_____

Quel est le problème pour Mme Vidollet ?

_____

Jean-Luc lui raconte l'histoire de la femme insecte ? Pourquoi ? Pourquoi pas ?

_____

_____

Qu'est-ce que M et Mme Bartolin décident de visiter ?

_____

Jean-Luc et Noémie y vont avec eux ? Où vont-ils ?

_____

Où est-ce que la famille fait rendez-vous le soir ? Qu'est-ce qu'ils vont manger ?

_____

_____

VOCABULAIRE CH 4

lourd(e) / leger, légère	le quai	les douaniers / la douane	faire la queue
le policier suisse	les escaliers	la raclette	épuisé(s)
les rideaux	le rez-de-chaussée	le WC	les Nations Unies
les valises / les bagages			

L'organisation: _____
La date commencée ? _____
Pourquoi?
Protège?
Combien de pays? _____/_____

1st floor: _____